

# STAD+KIRCHE SOLINGEN MITTEN □ DRIN

„**WIR ALS EVANGELISCHE GEMEINDE** pflegen das  
PRINZIP DER OFFENEN KIRCHE

Offen zu sein im wörtlichen wie auch im übertragenen Sinne. Unabhängig von Glaube und Religion ist jeder Mensch bei uns willkommen.

In unserer Stadtkirche am Fronhof und im angeschlossenen Café Gloria ist auch einfach mal Abschalten möglich.

Dass dies mit Kultur zusammenpasst, möchten wir Ihnen zeigen – und so laden wir Sie herzlich ein zu unserer ersten Solinger Kulturwoche. Kostenlos gibt es eine Woche lang Programm. Wer mag, bucht vorab thematisch passendes Essen dazu. Knabbereien gibt es für alle auch so.

Wir freuen uns auf die Begegnung mit Ihnen!“

JUTTA DEGEN, PFARRERIN

## SOLINGER KULTURWOCHE EV.STADTKIRCHE

**Überraschende Momente** – so kann man den Roten Faden der Kulturwoche in der Stadtkirchengemeinde bezeichnen. Solinger, die Kunst als Hobby haben, oder eben das Hobby zur Kunst erhoben haben, zeigen sich im Lutherjahr zwischen selbstbewusster, motivierender Darstellungs-laune, Notenklänge in nicht gerade alltägliche musikalischen Genres, zugleich aber die ganz persönliche Interpretation auch sehr bekannter Werke.

**Es sind Interpreten, die in Solingen bekannt sind**, aber nicht unbedingt auf der üblichen „aha, die jetzt schon wieder“-Liste stehen. Um so vielfältiger und eigenwilliger sind die jeweiligen Abende in ihren Themen. Es ist keineswegs Kirchenmusik und es sind wahrlich keine theologischen Worte die hier präsentiert werden. Aber es sind Wort- und Musik-Beiträge, die jedem, der sensibel dafür ist, Momente der Ruhe oder Anregung, der Erinnerung und des Kennenlernens von Neuem schenken.

Humor ist dabei, Sarkastisches und Tiefgründiges. Aber auch Heiteres und Leichtes, klassisches aus ferner und aus jüngster Zeit – moderne musikalische Stilrichtungen eingeschlossen. Und **vieles hat einen unmittelbaren kulturellen Bezug**, der bei üblicher „Unterhaltung“ nicht immer so zu finden ist.

# STAD+KIRCHE SOLINGEN MITTEN □ DRIN

## SOLINGER KULTURWOCHE EV.STADTKIRCHE

Herbst 2017

SONNTAG

15. OKTOBER

... bis

SONNTAG

22. OKTOBER

täglich

17–20 Uhr

**Eintritt frei**

ANMELDUNG  
NICHT ERFORDERLICH

Dies ist eine freie Veranstaltungsreihe, die ohne Zuschüsse lebt. Alle Akteure präsentieren und organisieren ehrenamtlich. Natürlich freuen sie sich, wenn Sie als Gast mit einer Spende die Leistung anerkennen.

**So. 15. – So. 22. OKTOBER 2017, KIRCHE,  
TÄGLICH AB 10 UHR**

MEDITATIVE STILLE DER BILDER

**RAHMENPROGRAMM MIT KUNST**

MALEREI: *Rotraut Quarch*

FOTOGRAFIEN: *Maryam Sabri, Frank Voß*

**Eröffnung Sonntag, 15. 10. 17 um 16 Uhr**  
**Die ausstellenden Künstler sind anwesend**

**SONNTAG 15. OKT. 2017, BÜRGERSAAL, 17 UHR**

JÜDISCHE MUSIKALISCHE IMPRESSIONEN

**«HAVA NAGILA»**

ENSEMBLE: *Kammermusikgruppe des  
«Neuen Musikforums Solingen»*

LEITUNG: *Peter Heider*

*Es ist nicht alles Klezmer, der Ausdrucksreichtum jüdischer Musik reicht vom kompositorischen Epos bis zum einfachen, oft auch tiefgläubigem Volkslied*

**MONTAG 16. OKT. 2017, KIRCHE, 17 UHR**

**GEDICHTE UND GEDACHTES**

LESUNG / REZITATION:

*Maik Brückmann und Dieter Pretsch*

**DIENSTAG 17. OKT. 2017, KIRCHE, 17 UHR**

MUSIK ALS LEBENSLUST

**«EINE REISE IN DAS ZEITALTER DES BAROCK»**

MIT ORIGINAL HISTORISCHEN INSTRUMENTEN:

ENSEMBLE: *Komorata –*

*Mitglieder des «Neuen Musikforums Solingen»*

LEITUNG: *Peter Heider*

*Eine Periode der Üppigkeit, die sich gerne auch durch mächtige Klänge und fröhliche Notenläufe feiert und für ein angenehmes Lebensgefühl sorgen möchte*

**MITTWOCH 18. OKT. 2017, KIRCHE, 17 UHR**

NOTEN UND NOTIERTES:

**GESANG+GITARRE**

MUSIK: *Duo «fastperfect» Andrea Piagno  
und Werner Parplies*

LESUNG/REZITATION: *Maik Brückmann*

*Singer/Songwriter-Stücke, die vom Country-Style bis zu Folk oder Schlager/Rockklassikern im Wechsel mit schriftstellerisch und dichterisch verarbeiteten Eindrücken und Gedanken eines Menschen, der alle Facetten des Lebens kennengelernt hat*

**DONNERST. 19. OKT. 2017, KIRCHE, 17 UHR**

MUSIKALISCHE ESAPADEN:

**«AUS PURER FREUDE»**

MUSIK: *Duo «Saitenwechsel»;*

*Martin Loewink, Rigo Kirschner*

*Eine sich selbst animierende Jam-Session, die von Lieblingssong zu Ohrwurm hüpf und deutsche wie englische Lieder in grooviger Interpretation offeriert*

**FREITAG 20. OKT. 2017, KIRCHE, 17 UHR**

THEATERSTÜCK

**«LUTHERS ERBE»**

AUTORIN: *Heidi Theunissen*

REGIE: *Annette Gärtner*

DAZU RAHMENPROGRAMM MIT KUNST

**SAMSTAG 21. OKT. 2017, KIRCHE**

**15-16 UHR**

*Einladung für Kinder (natürlich auch Erwachsene)*

PHANTASIE IN WORT UND BILD, MIT MUSIK GEMIXT

Die AUTORIN *Andrea Daun* liest aus ihrem Kinderbuch

**«JAN UND JULES WEIHNACHTSWUNDER»**

HARFE: *TOM DAUN*

*Das Kinderbuch wurde vom in Solingen lebenden Pariser Maler Regis Noël illustriert, diese Bilder werden ausgestellt*

**17 UHR**

NEW ORLEANS BRASS-BLUES-JAZZ-FUNK

**«GOIN' STOMPIN'» – MIT-SWING-MUSIK**

ENSEMBLE: *«Em Brass»*

*Ein fröhliches, zuweilen humoristisch schrilles Miteinander extatisch fröhlicher Musiker und eines Gute-Laune-Publikums*

**SONNTAG 22. OKT. 2017, KIRCHE, 16 UHR**

DIE TÖNE ZU DEN BILDERN

**«FILMMUSIK & KINOSOUND»**

ENSEMBLE: *Blasorchester des*

*«Neuen Musikforums Solingen»*

LEITUNG: *Peter Heider*

*Erst die Musik macht den Film emotional – und so ist es nicht verwunderlich, dass vor allem die charakterstarken Filmkompositionen uns wie klassische Werke erscheinen*

**CAFÉ GLORIA**

**Zu jeder Veranstaltung  
gibt es ein thematisch passendes Essen.**

*Info und Anmeldung bis 11. Oktober 2017*

*Telefon 2 24 29 77*

*Dienstag–Freitag 9 bis 17 Uhr*

*Samstag 9 bis 16 Uhr*